

## 第二十四屆歷史研習營「知識•傳播•閱讀」招生啓事

### 【活動資訊】

主辦單位：中央研究院歷史語言研究所

活動網址：<http://www.ihp.sinica.edu.tw/~ihpcamp>

研習日期：2015年2月2日至2月6日（星期一至五）

研習地點：中研院歷史語言研究所

報名資格：歷史學或相關系所大三以上及碩、博士班學生

報名方式：一律采 E-mail 報名，請至活動網址下載報名表

電子信箱：[ihpcamp@gate.sinica.edu.tw](mailto:ihpcamp@gate.sinica.edu.tw)

報名截止：即日起至 2014 年 11 月 24 日止

聯 絡 人：羅小姐

電 話：（02）2782-9555 轉 351

### 【主題說明】

社會文化的發展，乃至人類文明的演進，固有諸多偶然或必然之動因，然其中有一基本決定要素為：知識的創造、傳播、接受、運用。知識傳播史可說就是文明演化史。

不同的歷史階段、不同的社會形態，乃至於不同的人群區別，都有不同的知識形式與傳播之道。反言之，時代、社會與人群之不同，正因其知識有別。律令簡牘之於古代帝國、印刷術之於近世社會、大眾傳媒之於近代世界，乃至於電腦網路之於當前往後，都顯示知識傳播的形式決定社會文化的發展；所謂諸子百家、所謂文藝復興、所謂科學革命、所謂 e 世代，更透露知識的轉型就是歷史的演化。

知識如何生產？如何展示？以何種形式、透過什麼載體或管道進入哪些社會層面？其流傳之道為何？如何被接受？如何被運用（或扭曲）？進一步而言，知識如何轉成權力？國家如何透過知識的掌握，來控制社會、分別人群、塑造身分？

不同的人群如何掌握不同的知識，並藉此展現自我、辨識社會、實踐其道？現實地講，當今學者如何利用科技資源，進行知識生產與傳播？其知識實踐之道為何？數據時代歷史研究有何新局面？這些都是理解歷史與社會文化演變的關鍵性問題，值得深入思考，這些也是現實問題，應該藉諸歷史，慎重反思。

本屆研習營嘗試宏觀且綜合地探討知識史、傳播史與閱讀史，從古到今，比較中西，跨越學科。這是穿越時間的審視，比較的研究，也是自我的觀照。此次研習教師包括中國史、台灣史、西洋史、藝術史與人類學者，歡迎參與此知識盛宴。

### 【講師介紹】

主講人（依姓氏筆劃數排序）		
主講人	服務機關	講題（暫訂）
王汎森	中央研究院院士 中央研究院歷史語言研究所	近世中國思想與知識的下滲
石守謙	中央研究院院士 中央研究院歷史語言研究所	東亞的圖像與知識傳播
呂紹理	台灣大學歷史學系	從品評會到博覽會：近代農學知識的傳播網絡
李仁淵	中央研究院歷史語言研究所	明清書籍與閱讀史研究的新方向
李貞德	中央研究院歷史語言研究所	變動的身體知識？寫本時代的疾病、醫療與文化
林富士	中央研究院歷史語言研究所	何謂「數位人文學」？
許雅惠	台灣大學歷史學系	知識傳播——跨越媒材的界線
陳正國	中央研究院歷史語言研究所	如何理解知識的跨族傳播？以嚴復為例
劉斐玟	中央研究院民族學研究所	女書的文化歷史意涵：從文本到閱讀與展演